EDITORA ABRIL

18
Cr$ 120

MANDA CHUVA

Hanna-Barbera

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena (via aérea): Cr$ 155 - COD. 0671

A revistona que tem tudo que você gosta de fazer!

Tem história pra ler? Tem!
Uma mais divertida que a outra.

Tem passatempos? Tem!
É uma delícia ligar os pontos, descobrir, brincar com as letras, os números, riscar, pintar o sete.

Tem atividades? Tem!
Um montão de coisas gostosas de se fazer:
• recortar • montar • dobrar • colar • pintar

Tem brinde? Tem!
Recreio sempre traz um suplemento **grátis,** em papel especial, com as idéias mais gostosas de brinquedos pra você.

Recreio: sempre uma grande brincadeira!

EDITORA ABRIL

REVISTA **Recreio**

A cada 15 dias nas bancas.

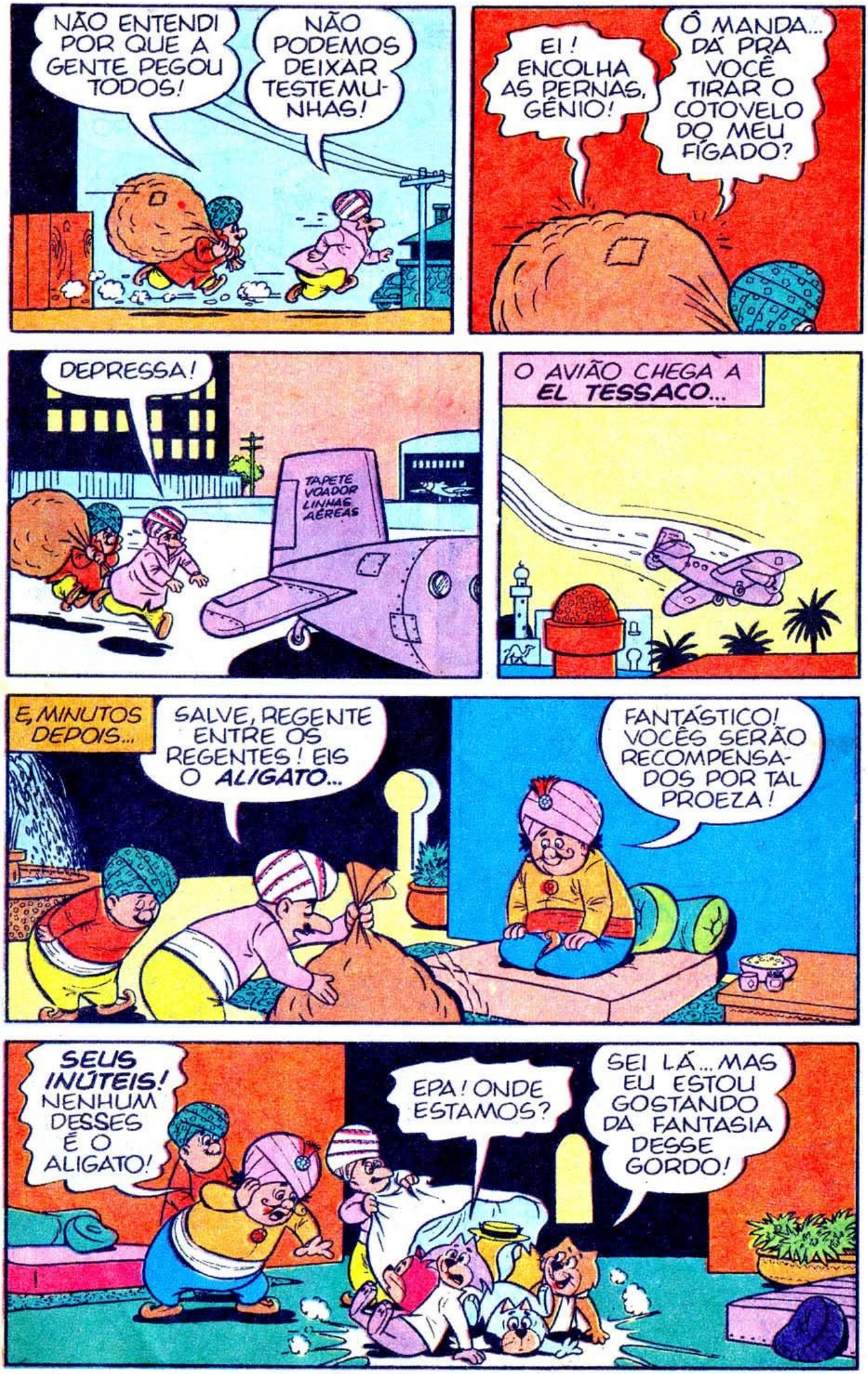
3/41

Hanna-Barbera
Manda-Chuva

SALVOS PELO ESTÔMAGO

© 1982 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS, INC.

MAS COMO É QUE A GENTE VAI ACHAR O ALIGATO QUE FUGIU DE EL TESSACO, SE NEM CONHECEMOS O CARA?
NOSSOS ESFORÇOS SERÃO RECOMPENSADOS!
... E NÃO ME APAREÇA MAIS POR ALI, GATO!
UFA! COMO É BOM SAIR DESTE SACO!
ALIGATO?
É ELE MESMO!
QUE ISSO SIRVA DE LIÇÃO PRA TODOS VOCÊS!
PUXA! ESSE GUARDA BELO RESOLVEU PEGAR NO NOSSO PÉ!
AGORA, MAMEDE! BOTE TODOS DENTRO DO SACO!


NÃO ENTENDI POR QUE A GENTE PEGOU TODOS!
NÃO PODEMOS DEIXAR TESTEMUNHAS!
EI! ENCOLHA AS PERNAS, GÊNIO!
Ô MANDA... DÁ PRA VOCÊ TIRAR O COTOVELO DO MEU FÍGADO?
DEPRESSA!
TAPETE VOADOR LINHAS AÉREAS
O AVIÃO CHEGA A EL TESSACO...
E, MINUTOS DEPOIS...
SALVE, REGENTE ENTRE OS REGENTES! EIS O ALIGATO...
FANTÁSTICO! VOCÊS SERÃO RECOMPENSADOS POR TAL PROEZA!
SEUS INÚTEIS! NENHUM DESSES É O ALIGATO!
EPA! ONDE ESTAMOS?
SEI LÁ... MAS EU ESTOU GOSTANDO DA FANTASIA DESSE GORDO!

BUÁÁÁ! EU VOU MORRER DE FOME SEM MEU ALIGATO!
DESCULPE MINHA PLEBÉIA XERETICE, MAJESTADE... MAS, QUEM É ESSE ALIGATO?
MEU REAL COZINHEIRO!
ELE SABE PREPARAR PRATOS DELICIOSOS... QUIBE... ESFIHA...
EU PAGAVA REGIAMENTE PRA ELE PREPARAR OS DEZESSEIS PRATOS QUE EU COMIA POR DIA! MAS ELE FUGIU NÃO SEI POR QUÊ!
DEIXOU UM BILHETE DIZENDO QUE IA PRA UM LUGAR ONDE O PESSOAL COME SÓ TRÊS VEZES POR DIA!
QUE HISTÓRIA TRISTE! SE A GENTE ENCONTRAR O FUJÃO, MANDA UM TELEGRAMA, TÁ?
ALTO!
TRANQUEM OS INTRUSOS NO CALABOUÇO POR ESTRAGAREM MEU APETITE! E VOCÊS, TRANQUEM-SE JUNTO!
SIM, REI ENTRE OS REIS!
UM MOMENTO, GORDO ENTRE OS GORDOS...

EU POSSO SUBSTITUIR O ALIGATO! SEMPRE FUI UM GRANDE COZINHEIRO!
É MESMO?
ESTÁ BEM... MOSTREM-LHE A COZINHA!
LOGO...
POR QUE VOCÊ DISSE QUE SABIA COZINHAR, MANDA?
PRA GENTE NÃO ACABAR NO CALABOUÇO!
ALÉM DISSO, AS RECEITAS DO REI ESTÃO AQUI! VAI SER...
COZINHA REAL
... MOLEZA?
NA HORA DO ALMOÇO...
HUM... O QUE É ISSO?
SURPRESA!
ATÉ PRA MIM VAI SER SURPRESA!
ARGH! ESTÃO TENTANDO ME ENVENENAR!

NÃO DEU CERTO, PESSOAL! VAMOS DAR O FORA!

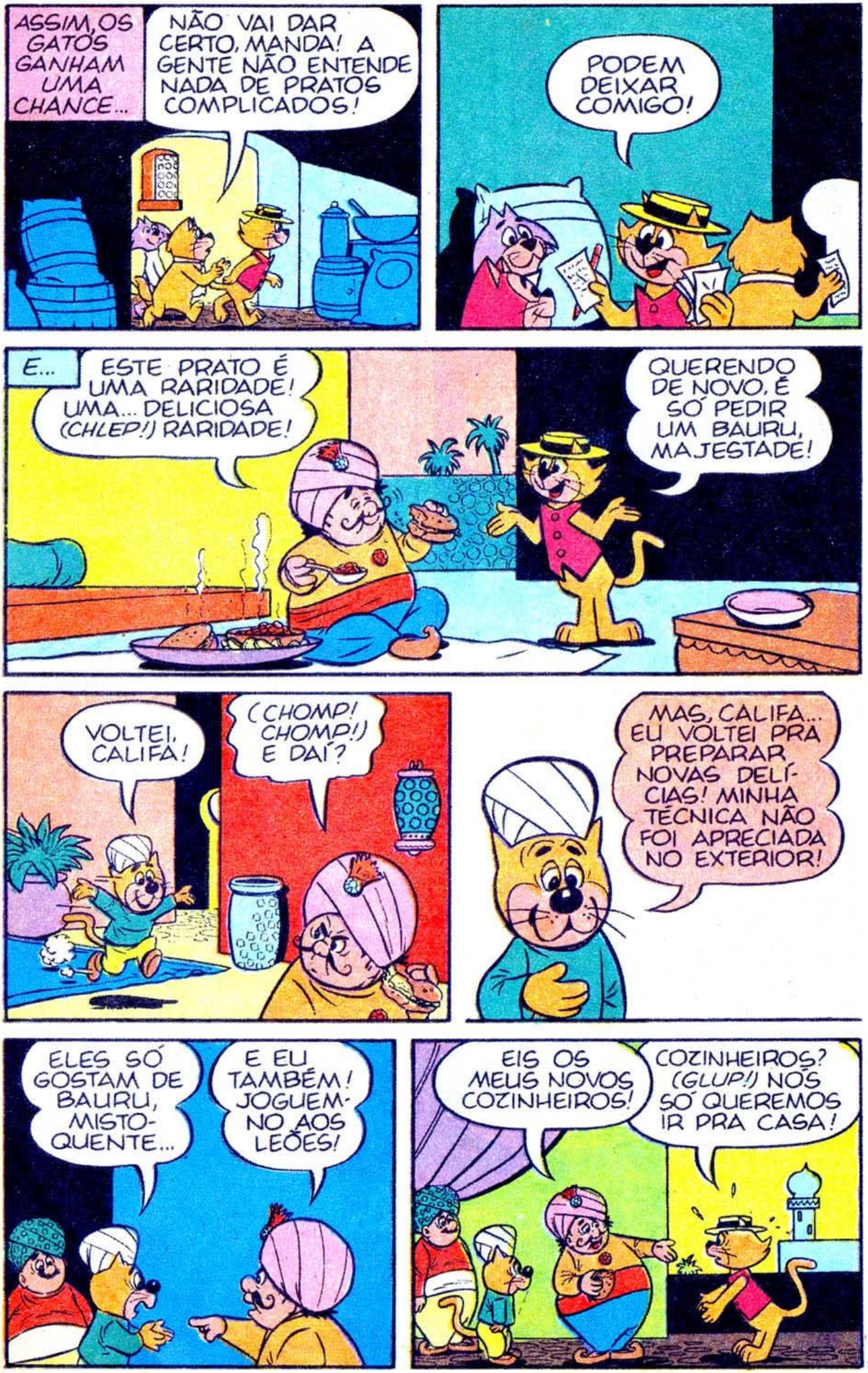
PRECISAMOS IMPELIR NOSSAS FORÇAS PRA MAIS ALTA VELOCIDADE!

SAÍDA
POR AÍ, PESSOAL!

GRRR! GRAURR! GRRR!
PUXA! ESSE CALIFA NÃO BRINCA EM SERVIÇO!
AHÁ!

OH, REI ENTRE OS REIS! OH, RÉGIA MAJESTADE... CONCEDA-NOS UMA CHANCE!
CORTA ESSA, GATO!

MAS EU PROMETO UM BANQUETE DE INCOMPARÁVEIS DELÍCIAS!
MEU ESTÔMAGO CONCEDE A CHANCE!


ASSIM, OS GATOS GANHAM UMA CHANCE...
NÃO VAI DAR CERTO, MANDA! A GENTE NÃO ENTENDE NADA DE PRATOS COMPLICADOS!
PODEM DEIXAR COMIGO!
E...
ESTE PRATO É UMA RARIDADE! UMA... DELICIOSA (CHLEP!) RARIDADE!
QUERENDO DE NOVO, É SÓ PEDIR UM BAURU, MAJESTADE!
VOLTEI, CALIFA!
(CHOMP! CHOMP!) E DAÍ?
MAS, CALIFA... EU VOLTEI PRA PREPARAR NOVAS DELÍCIAS! MINHA TÉCNICA NÃO FOI APRECIADA NO EXTERIOR!
ELES SÓ GOSTAM DE BAURU, MISTO-QUENTE...
E EU TAMBÉM! JOGUEM-NO AOS LEÕES!
EIS OS MEUS NOVOS COZINHEIROS!
COZINHEIROS? (GLUP!) NÓS SÓ QUEREMOS IR PRA CASA!

A COZINHA É SUA CASA! VÁ PREPARAR MAIS UM BAURU! ESTE FOI SÓ UM APERITIVO!
SE VOCÊ QUISER SEU EMPREGO DE VOLTA, ENCONTRE A GENTE FORA DO PALÁCIO!
NA COZINHA...
O QUE A GENTE VAI FAZER?
VAMOS COZINHAR UMA SURPRESA!
VÃO PONDO TUDO ISTO PRA FERVER!
DÊ UMA CHEIRADINHA NISSO, AMIGO!
EXPERIMENTE ESTE OVO DELICIOSO!
ESTE MOLHO DEVE ESTAR ESTRAGADO!
AATCHIIM!
E FRUTAS, DE SOBREMESA!
DEPRESSA! MOSTRE COMO A GENTE PODE FUGIR!
VENHAM COMIGO!

SUBAM!
(GLUP!) UM TAPETE BORDADO? NÃO TEMOS TEMPO PRA OLHAR TRABALHOS MANUAIS!
FAÇAM O QUE EU DISSE!
XI... ACHO QUE OS MIOLOS DESSE CARA COZINHARAM DE TANTO FICAR NA COZINHA!
BOA VIAGEM!
OBA! ESTAMOS VOANDO!
OBRIGADO, ALIGATO! E CUIDADO COM O CALIFA!
ELE NÃO É MÁ PESSOA QUANDO ESTÁ ALIMENTADO!
O CALIFA VAI ME CHAMAR DE VOLTA... É SÓ ELE FICAR COM FOME!
OBA! JÁ ESTAMOS PERTO DO BECO!
PRIMEIRO VAMOS DAR UMA PARADINHA!
(CHLEP!) QUERO VER O GUARDA BELO CONSEGUIR PEGAR NO NOSSO PÉ AQUI EM CIMA!
FIM

Nem índios e nem vilões seguram os Mocinhos!

E nem você vai se segurar de tanto rir!

Esta edição de **Disney Especial** traz histórias incríveis com os **Mocinhos** do velho oeste. Tempos heróicos e bravios aqueles! Mas tudo fica engraçado e divertido quando esses mocinhos são personagens de Walt Disney!

Venha para o velho oeste rir a valer!

DISNEY ESPECIAL OS MOCINHOS

O ALMANAQUE QUE É UM TIRO!

EDITORA ABRIL

TUTUBARÃO

UIVOS DO CORAÇÃO

MILHARES DE PESSOAS SE PREPARAM PARA ASSISTIR AO **SHOW** DOS NETUNOS, NO PLANETA CRATERIUM! MAS, ASSIM QUE TUTUBARÃO COMEÇA A TOCAR, ALGO TOTALMENTE INESPERADO ACONTECE...

AUUUUUUUUUUU!

TUM! TUM! TUM!

Os Netunos

S-150/JBJ-MC18/2

HÃ?! QUE BARULHO FOI ESSE?

AUUUUUUU!

Os Netunos

NÃO SEI! PARECE UM UIVO SUPERSÔNICO, QUE VEM DE TODOS OS LADOS!

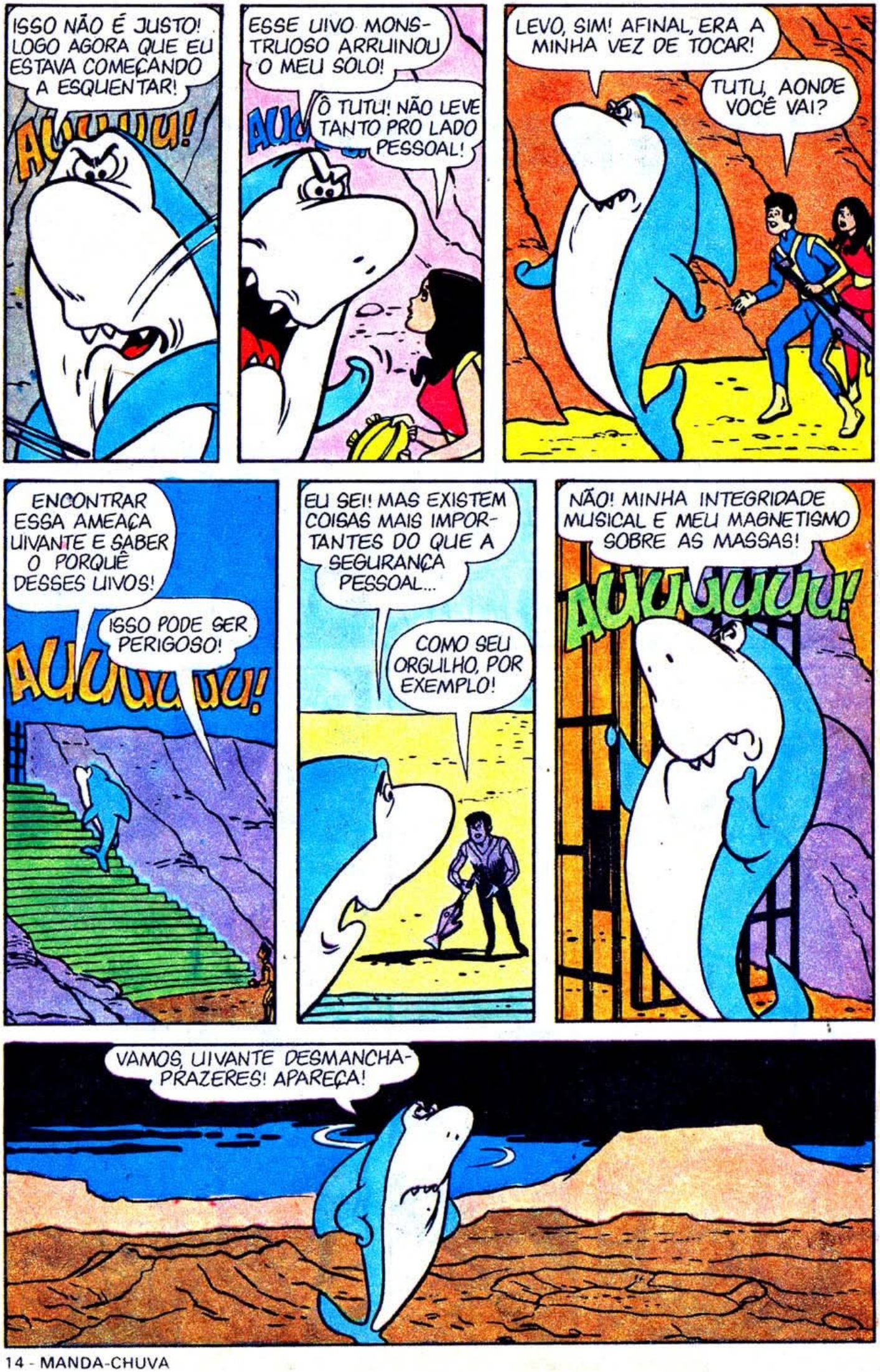
BEM, SEJA O QUE FOR...

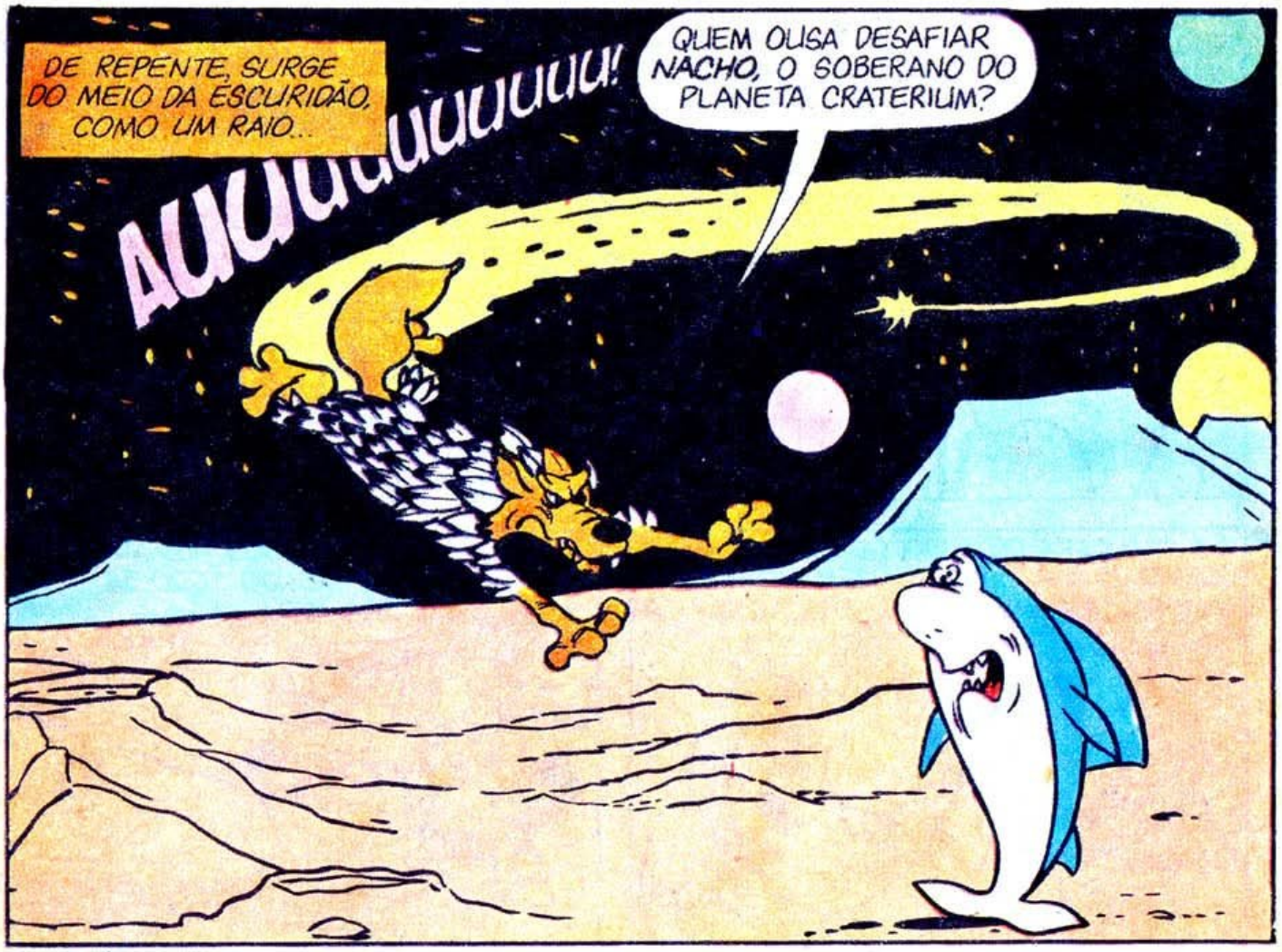
AUUUUUU!

...ESPANTOU TODA A NOSSA PLATÉIA!

NOSSA! VEJA COMO ESTÃO TODOS FUGINDO!

AUUUUUUUU!


ISSO NÃO É JUSTO! LOGO AGORA QUE EU ESTAVA COMEÇANDO A ESQUENTAR!
AUUUUU!
ESSE UIVO MONSTRUOSO ARRUINOU O MEU SOLO!
Ô TUTU! NÃO LEVE TANTO PRO LADO PESSOAL!
LEVO, SIM! AFINAL, ERA A MINHA VEZ DE TOCAR!
TUTU, AONDE VOCÊ VAI?
ENCONTRAR ESSA AMEAÇA UIVANTE E SABER O PORQUÊ DESSES UIVOS!
ISSO PODE SER PERIGOSO!
AUUUUUU!
EU SEI! MAS EXISTEM COISAS MAIS IMPORTANTES DO QUE A SEGURANÇA PESSOAL...
COMO SEU ORGULHO, POR EXEMPLO!
NÃO! MINHA INTEGRIDADE MUSICAL E MEU MAGNETISMO SOBRE AS MASSAS!
AUUUUUU!
VAMOS, UIVANTE DESMANCHA-PRAZERES! APAREÇA!

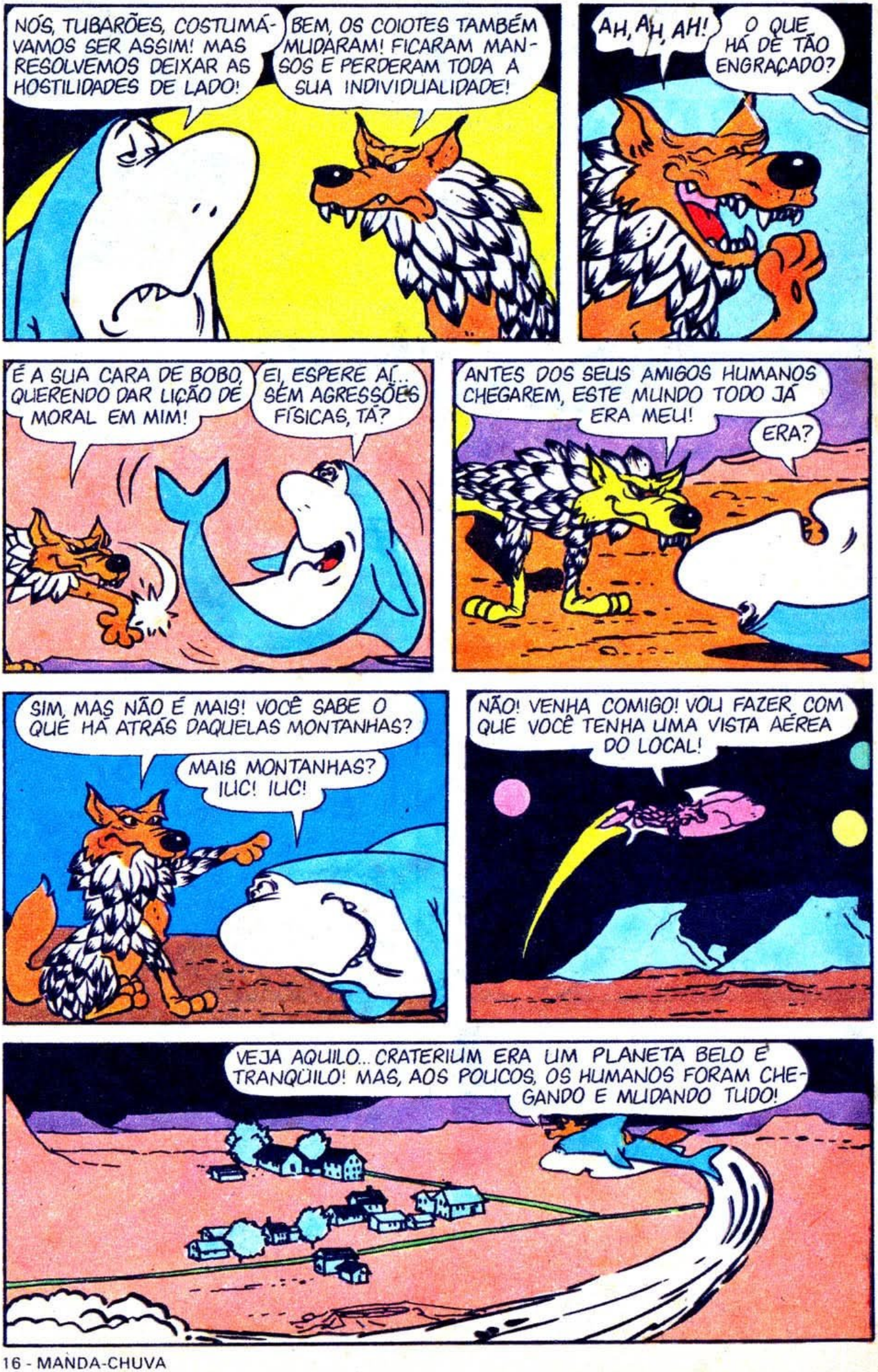

DE REPENTE, SURGE DO MEIO DA ESCURIDÃO, COMO UM RAIO...
AUUUUUUUUU!
QUEM OUSA DESAFIAR NACHO, O SOBERANO DO PLANETA CRATERIUM?

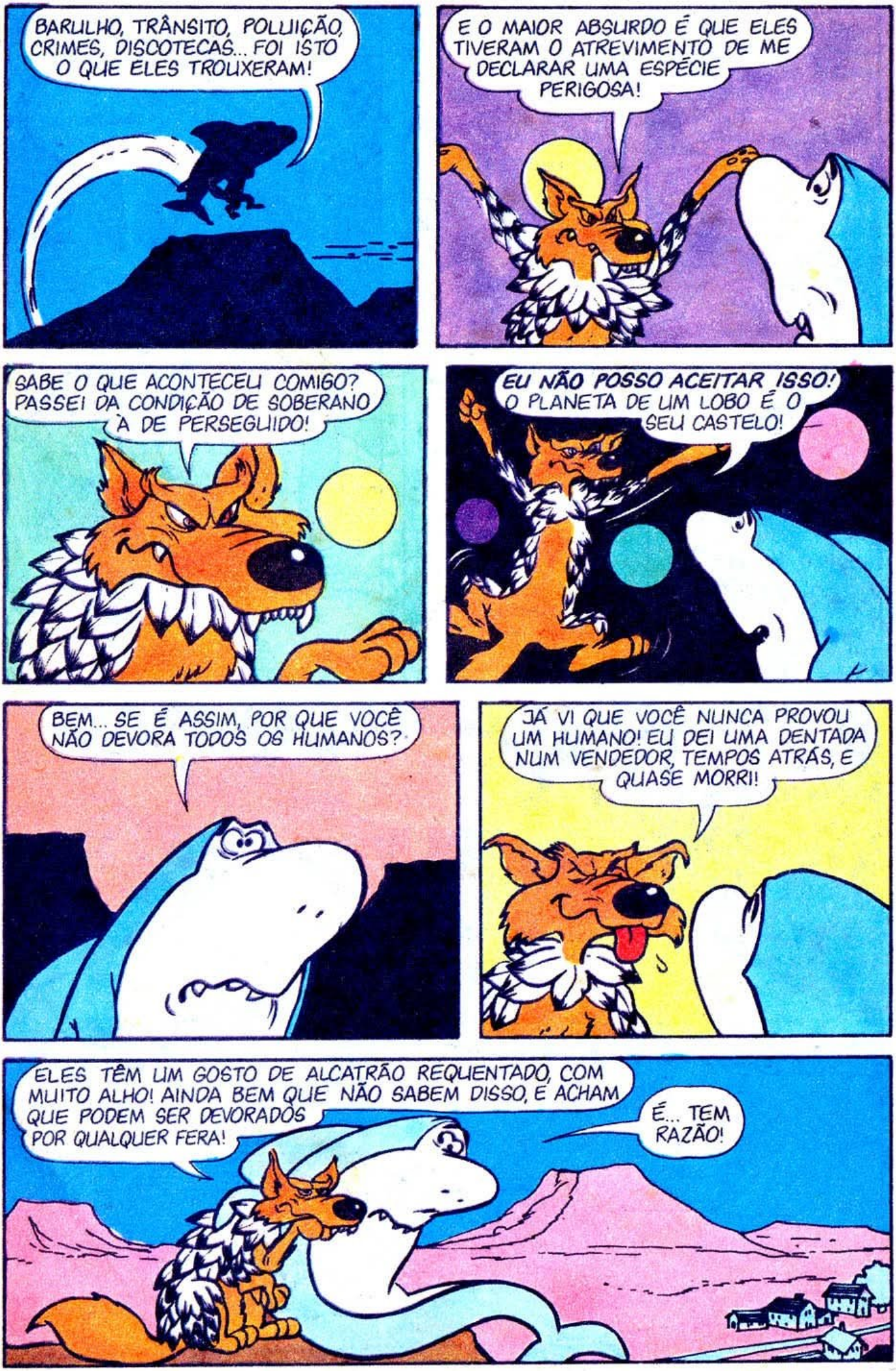
HUM... QUE CRIATURA ESTRANHA! VOCÊ NÃO É UM HUMANO!
N-NÃO... E-EU SOU O QUE ELES CHAMAM DE T-TUBARÃO!

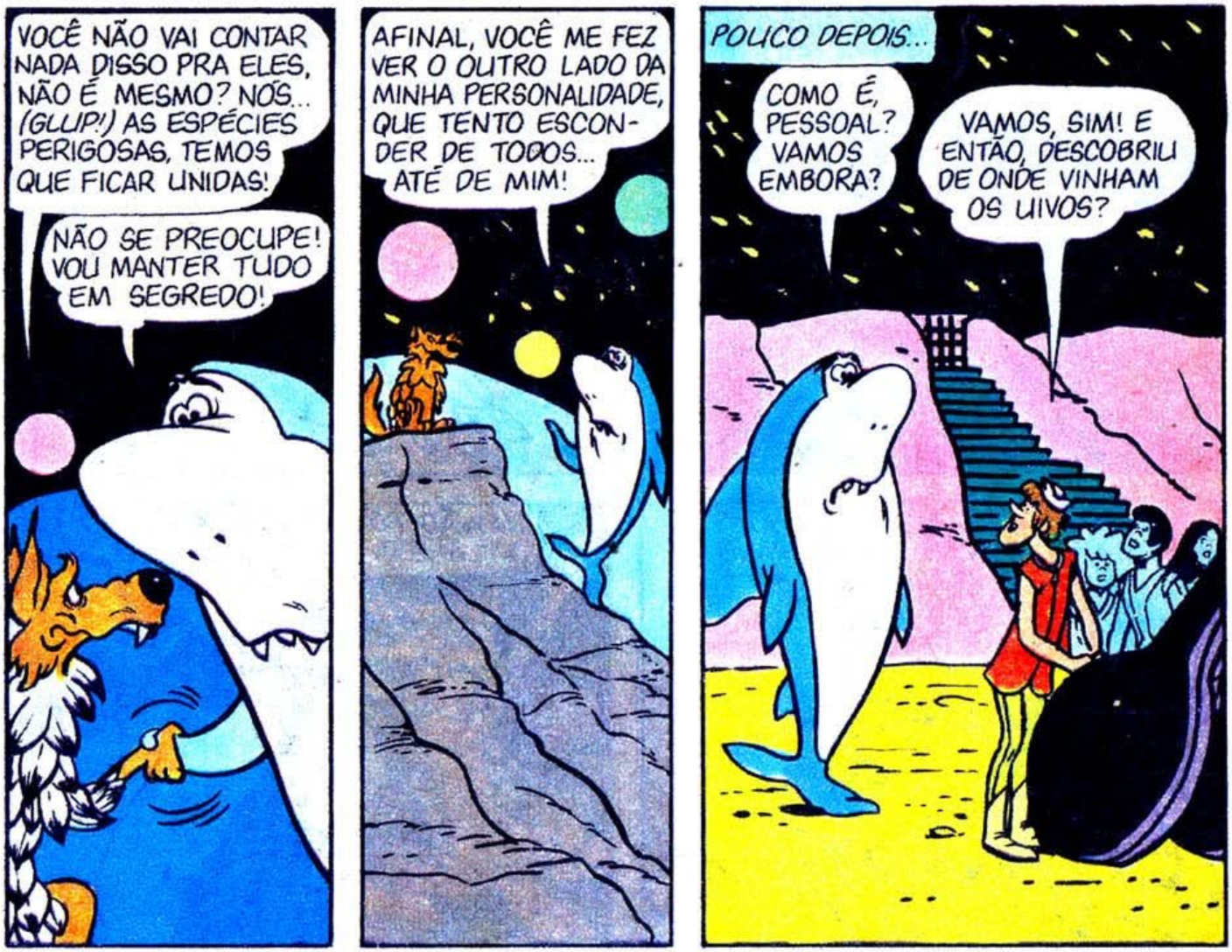
ORA, NÃO VENHA QUERER ME ENGANAR, ESTÚPIDO! VOCÊ É O QUE SE CHAMA DE IDIOTA!

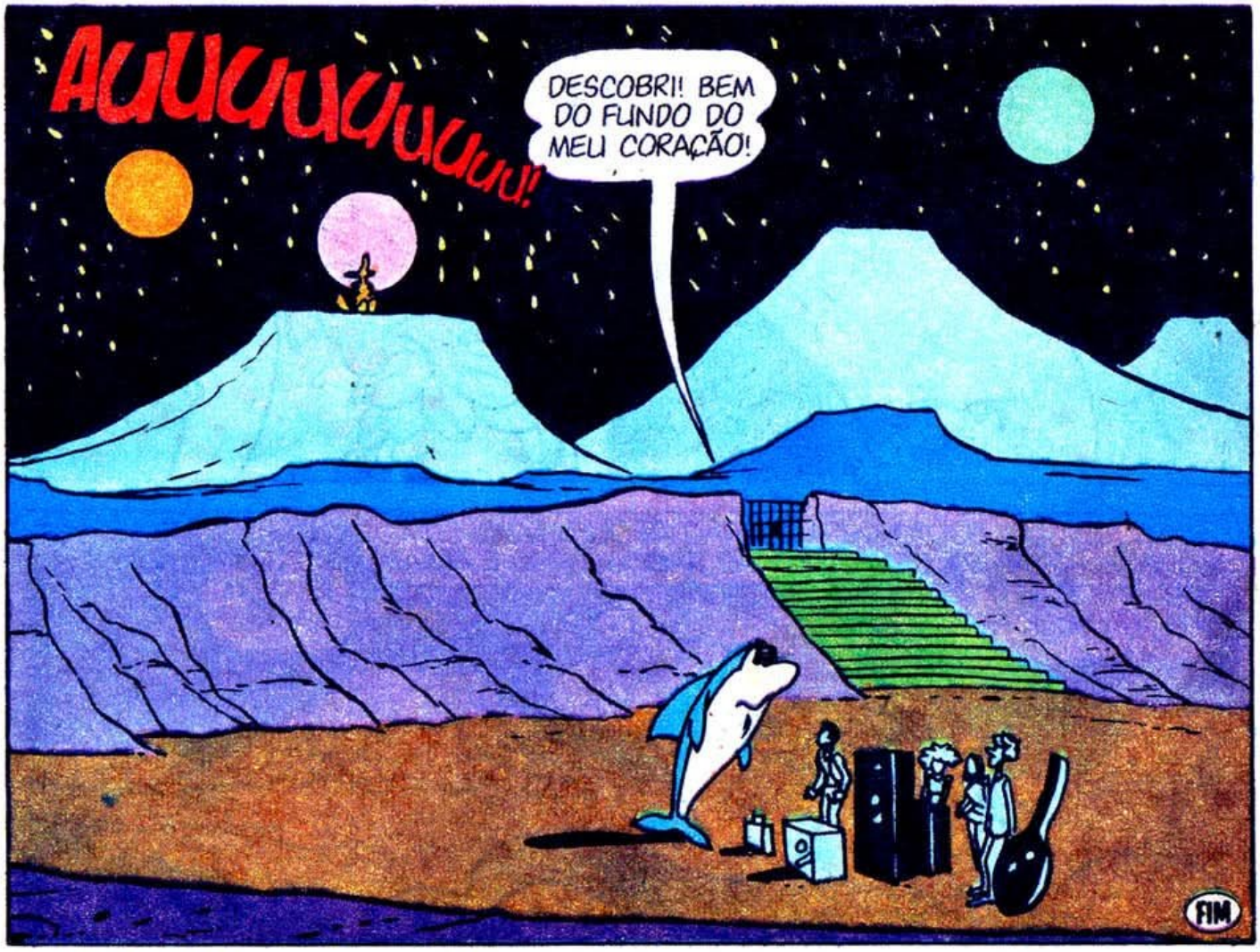
EI! CALMA LÁ! VAMOS MANTER UM POUCO DE RESPEITO NA CONVERSA! VIM AQUI PRA DISCUTIR ALGO COM VOCÊ...

EU NÃO ACREDITO EM DISCUSSÕES E DEBATES! SE ALGUMA COISA DESAGRADA VOCÊ... ENGULA! ESTE É O MEU LEMA!


NÓS, TUBARÕES, COSTUMÁVAMOS SER ASSIM! MAS RESOLVEMOS DEIXAR AS HOSTILIDADES DE LADO!
BEM, OS COIOTES TAMBÉM MUDARAM! FICARAM MANSOS E PERDERAM TODA A SUA INDIVIDUALIDADE!
AH, AH, AH!
O QUE HÁ DE TÃO ENGRAÇADO?
É A SUA CARA DE BOBO, QUERENDO DAR LIÇÃO DE MORAL EM MIM!
EI, ESPERE AÍ... SÉM AGRESSÕES FÍSICAS, TÁ?
ANTES DOS SEUS AMIGOS HUMANOS CHEGAREM, ESTE MUNDO TODO JÁ ERA MEU!
ERA?
SIM, MAS NÃO É MAIS! VOCÊ SABE O QUE HÁ ATRÁS DAQUELAS MONTANHAS?
MAIS MONTANHAS? IUC! IUC!
NÃO! VENHA COMIGO! VOU FAZER COM QUE VOCÊ TENHA UMA VISTA AÉREA DO LOCAL!
VEJA AQUILO... CRATERIUM ERA UM PLANETA BELO E TRANQÜILO! MAS, AOS POUCOS, OS HUMANOS FORAM CHEGANDO E MUDANDO TUDO!


BARULHO, TRÂNSITO, POLUIÇÃO, CRIMES, DISCOTECAS... FOI ISTO O QUE ELES TROUXERAM!
E O MAIOR ABSURDO É QUE ELES TIVERAM O ATREVIMENTO DE ME DECLARAR UMA ESPÉCIE PERIGOSA!
SABE O QUE ACONTECEU COMIGO? PASSEI DA CONDIÇÃO DE SOBERANO À DE PERSEGUIDO!
EU NÃO POSSO ACEITAR ISSO! O PLANETA DE UM LOBO É O SEU CASTELO!
BEM... SE É ASSIM, POR QUE VOCÊ NÃO DEVORA TODOS OS HUMANOS?
JÁ VI QUE VOCÊ NUNCA PROVOU UM HUMANO! EU DEI UMA DENTADA NUM VENDEDOR, TEMPOS ATRÁS, E QUASE MORRI!
ELES TÊM UM GOSTO DE ALCATRÃO REQUENTADO, COM MUITO ALHO! AINDA BEM QUE NÃO SABEM DISSO, E ACHAM QUE PODEM SER DEVORADOS POR QUALQUER FERA!
É... TEM RAZÃO!


VOCÊ NÃO VAI CONTAR NADA DISSO PRA ELES, NÃO É MESMO? NÓS... (GLUP!) AS ESPÉCIES PERIGOSAS, TEMOS QUE FICAR UNIDAS!
NÃO SE PREOCUPE! VOU MANTER TUDO EM SEGREDO!
AFINAL, VOCÊ ME FEZ VER O OUTRO LADO DA MINHA PERSONALIDADE, QUE TENTO ESCONDER DE TODOS... ATÉ DE MIM!
POUCO DEPOIS...
COMO É, PESSOAL? VAMOS EMBORA?
VAMOS, SIM! E ENTÃO, DESCOBRIU DE ONDE VINHAM OS UIVOS?

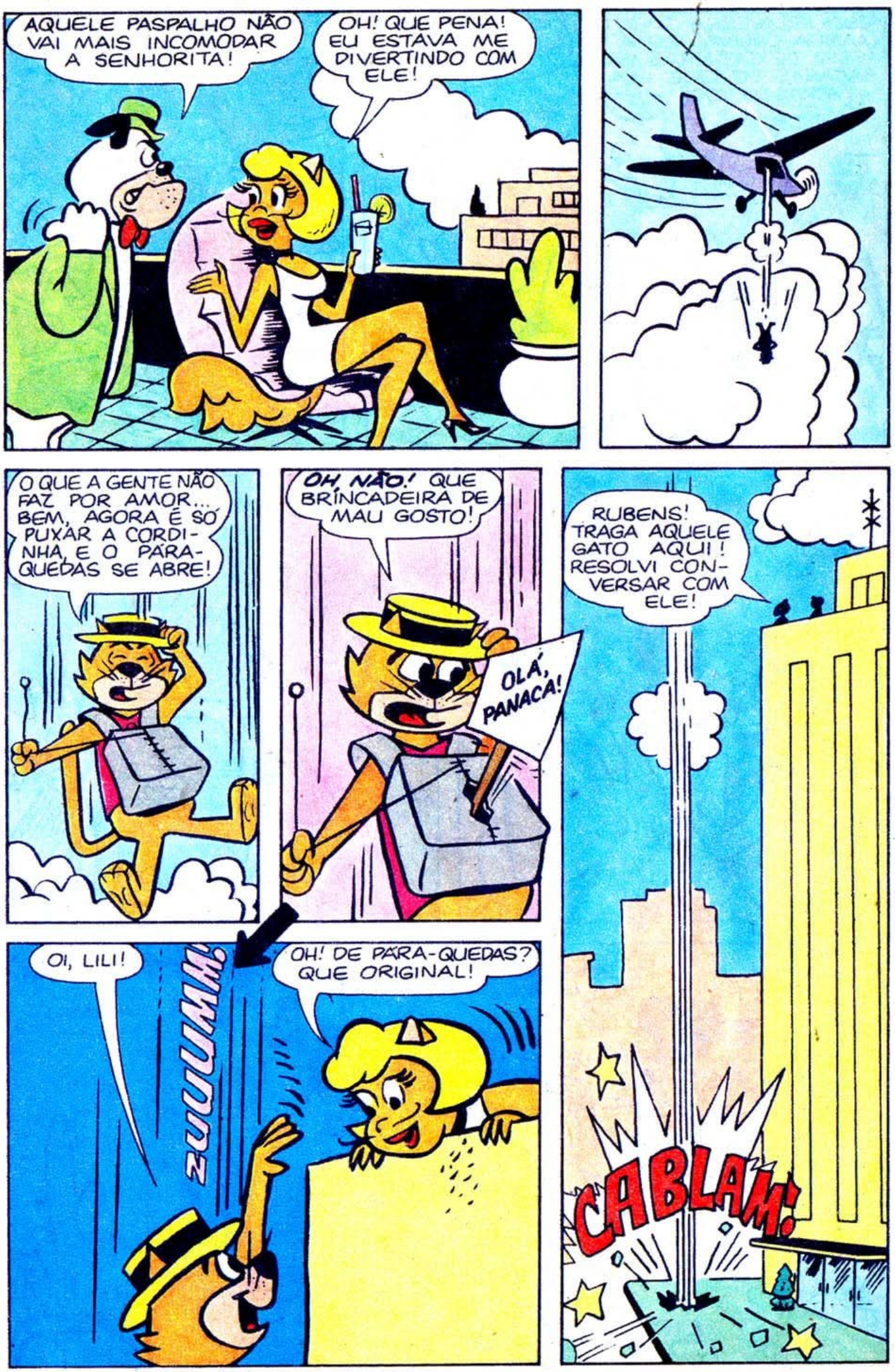

AUUUUUUUU!
DESCOBRI! BEM DO FUNDO DO MEU CORAÇÃO!
FIM

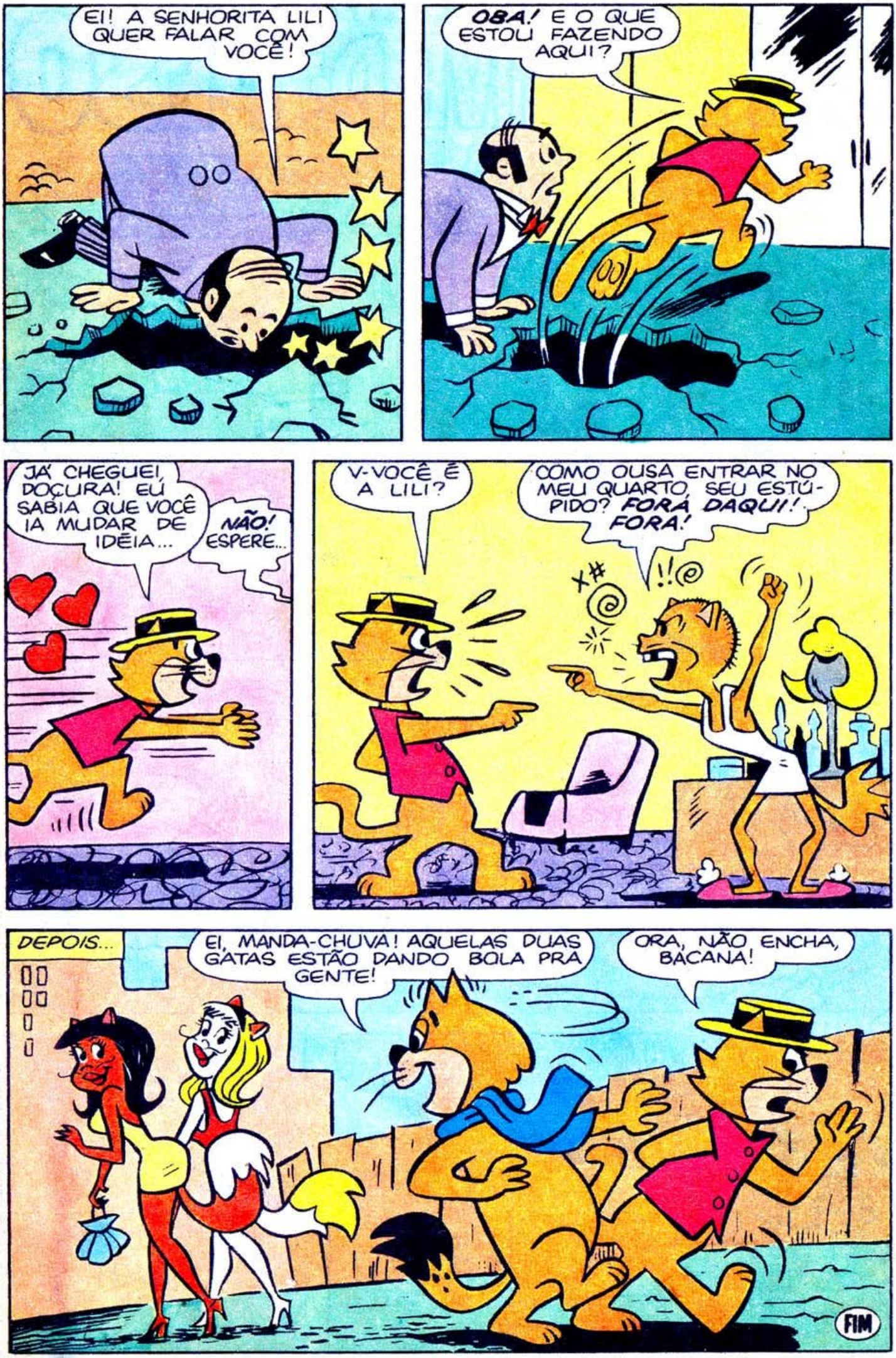
Brinque com móveis de verdade na sua casinha de bonecas.

Manda-Chuva

O AMOR NÃO É CEGO

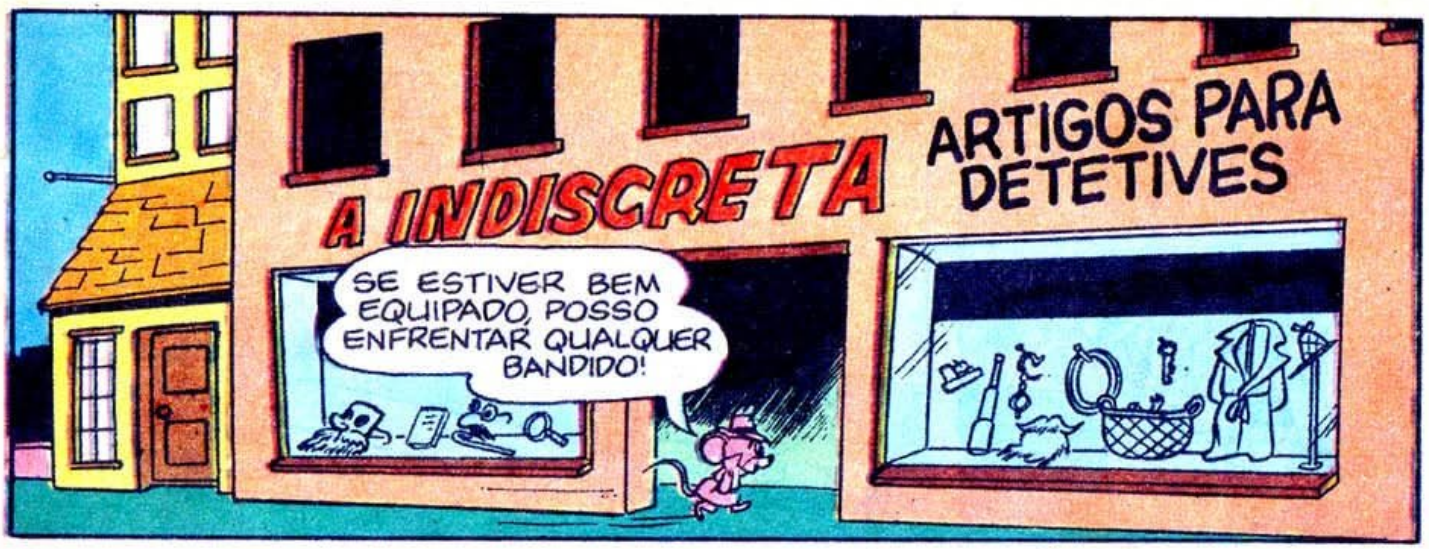
ESQUEÇA ESSA GAROTA, MANDA-CHUVA! ESTÁ ASSIM DE GATINHAS MAIS BACANAS DO QUE ELA ATRÁS DE VOCÊ!
NÃO, BACANA! LILI É A ÚNICA PRA MIM!
AHH! ELA É BONITA... CHARMOSA... FEMININA...
DEPOIS...
INFORME A SENHORITA LILI DE QUE O MANDA-CHUVA ESTÁ AQUI, AMIGO!
ELA JÁ ESTAVA À SUA ESPERA, SENHOR!
E DEIXOU INSTRUÇÕES BEM CLARAS SOBRE A RECEPÇÃO!
TUM!
E ASSIM...
TELEGRAMA PRA SENHORITA LI... UGH!
TUM!
AQUI ESTÁ A RESPOSTA PRO TELEGRAMA!
LILI SUSETTE


AQUELE PASPALHO NÃO VAI MAIS INCOMODAR A SENHORITA!
OH! QUE PENA! EU ESTAVA ME DIVERTINDO COM ELE!
O QUE A GENTE NÃO FAZ POR AMOR... BEM, AGORA É SÓ PUXAR A CORDINHA E O PÁRA-QUEDAS SE ABRE!
OH, NÃO! QUE BRINCADEIRA DE MAU GOSTO!
OLÁ, PANACA!
RUBENS! TRAGA AQUELE GATO AQUI! RESOLVI CONVERSAR COM ELE!
OI, LILI!
ZUUUUM!
OH! DE PÁRA-QUEDAS? QUE ORIGINAL!
CABLAM!


EI! A SENHORITA LILI QUER FALAR COM VOCÊ!
OBA! E O QUE ESTOU FAZENDO AQUI?
JÁ CHEGUEI, DOÇURA! EU SABIA QUE VOCÊ IA MUDAR DE IDÉIA...
NÃO! ESPERE...
V-VOCÊ É A LILI?
COMO OUSA ENTRAR NO MEU QUARTO, SEU ESTÚPIDO? FORA DAQUI! FORA!
DEPOIS...
EI, MANDA-CHUVA! AQUELAS DUAS GATAS ESTÃO DANDO BOLA PRA GENTE!
ORA, NÃO ENCHA, BACANA!
FIM

Olho Vivo e Faro Fino

UM DETETIVE DE PESO


A INDISCRETA
ARTIGOS PARA DETETIVES
SE ESTIVER BEM EQUIPADO, POSSO ENFRENTAR QUALQUER BANDIDO!

BEM, ESTAMOS LIQUIDANDO ESTE CONJUNTO! TEM O EQUIPAMENTO COMPLETO!
ÓTIMO! SÓ QUE OS MEUS BOLSOS SÃO PEQUENOS!

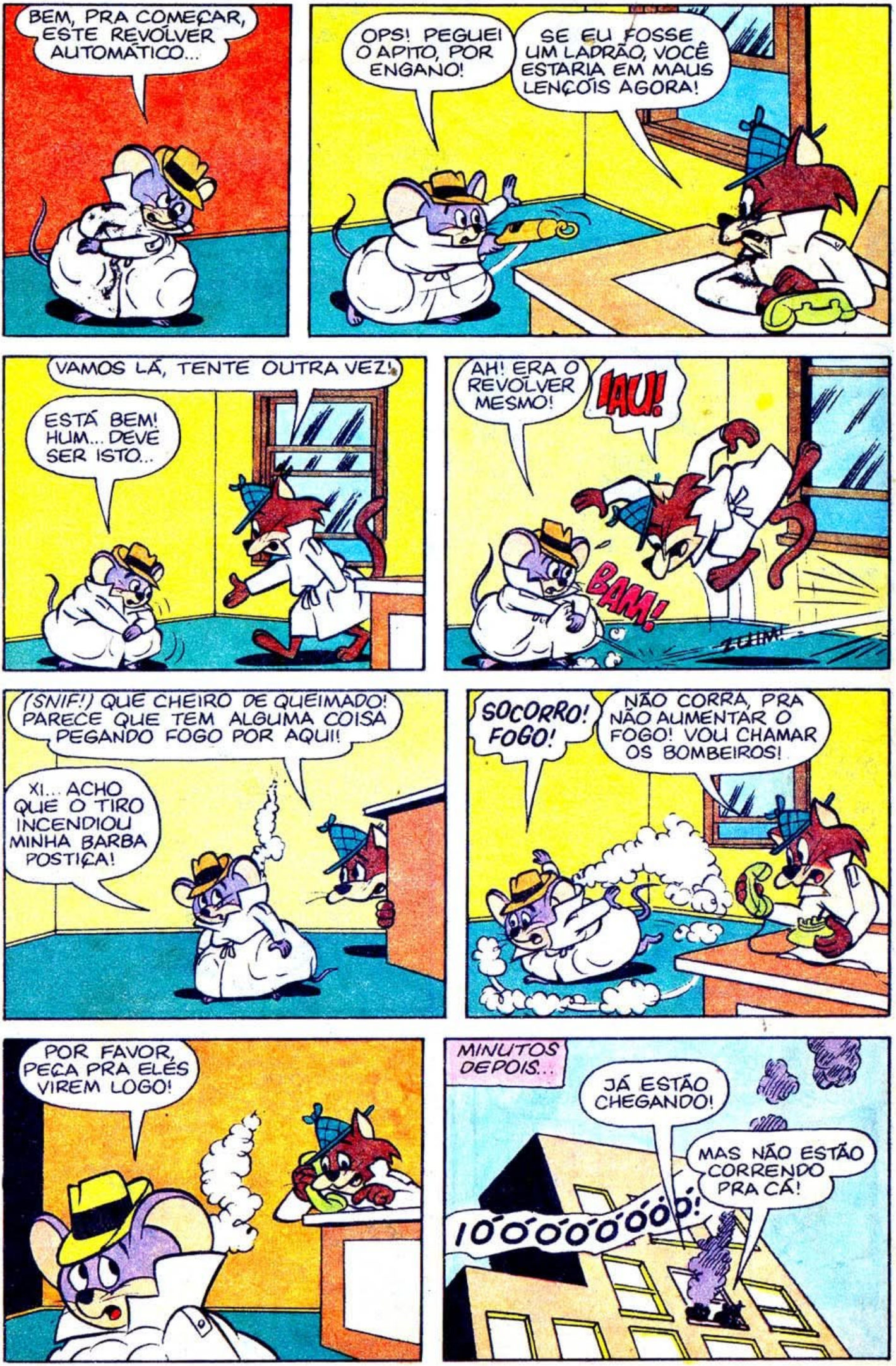
POIS ENTÃO LEVE ESTE CASACO CARREGA-TUDO!
OBA! PASSE PRA CÁ!

NÃO VEJO A HORA DE MOSTRAR TUDO ISTO PRO OLHO VIVO!
PLINC! CLANC!
PLIM! PLENC! CLANC!

DÉCIMO ANDAR... E COM CUIDADO, HEIN?
ELEVADOR
SIM, SENHOR!

EI, OLHO VIVO! OLHE SÓ PRA MIM!
IAU! NUNCA VI ALGUÉM ENGORDAR TÃO DEPRESSA!

NÃO! ISTO NÃO É GORDURA! É O MAIOR EQUIPAMENTO DE DETETIVE DO MUNDO!
E O QUE TEM AÍ, AFINAL?


BEM, PRA COMEÇAR, ESTE REVÓLVER AUTOMÁTICO...
OPS! PEGUEI O APITO, POR ENGANO!
SE EU FOSSE UM LADRÃO, VOCÊ ESTARIA EM MAUS LENÇÓIS AGORA!
VAMOS LÁ, TENTE OUTRA VEZ!
ESTÁ BEM! HUM... DEVE SER ISTO...
AH! ERA O REVÓLVER MESMO!
IAU!
BAM!
TUIM!
(SNIF!) QUE CHEIRO DE QUEIMADO! PARECE QUE TEM ALGUMA COISA PEGANDO FOGO POR AQUI!
XI... ACHO QUE O TIRO INCENDIOU MINHA BARBA POSTIÇA!
SOCORRO! FOGO!
NÃO CORRA, PRA NÃO AUMENTAR O FOGO! VOU CHAMAR OS BOMBEIROS!
POR FAVOR, PEÇA PRA ELES VIREM LOGO!
MINUTOS DEPOIS...
JÁ ESTÃO CHEGANDO!
MAS NÃO ESTÃO CORRENDO PRA CÁ!
IÓÓÓÓÓÓÓÓ!

ACHO QUE ELES QUEREM QUE EU PULE NAQUELA REDE PRA FUGIR DO FOGO!
E É O QUE VOU FAZER! JÁ ESTOU FICANDO QUENTE DEMAIS!
O-O-OPS!
TÓIM!
PLOFT!
NOSSA! QUANTAS CARTEIRAS! PARECE QUE PEGUEI UM PILANTRA, SEM QUERER!
UGH! SAIA DE CIMA DE MIM, SEU CHUMBO!
VIU SÓ? TAMANHO NÃO É DOCUMENTO... NEM PESO!
MAS EU JÁ APRENDI A LIÇÃO! ANDAR COM TANTO BAGULHO NÃO RESOLVE MEU PROBLEMA!
MAIS TARDE...
UÉ?! VOCÊ NÃO DISSE QUE IA DEVOLVER TODO ESSE EQUIPAMENTO, FARO FINO?
E DEVOLVI!
AGORA ESTOU CARREGADO DE QUEIJO! DESCOBRI QUE SÓ SEREI UM DETETIVE DE PESO QUANDO ENGORDAR!
FIM

© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Um cachorro malandro e uma cadelinha grã-fina vivem uma história de amor que vai emocionar você!

A Dama e o Vagabundo

Em novembro, você vai ver Lili, uma dama graciosa, e Vira-Lata, o gentil e descuidado vagabundo, numa história cheia de beleza e encantamento!

Não deixe de se emocionar em novembro com

CLÁSSICOS DE WALT DISNEY

A Dama e o Vagabundo

O filme que virou revista!

EDITORA ABRIL

SR. E SRA. FRANQUESTIM

A ESCOLA IDEAL

QUE PERDA DE TEMPO! VOCÊ DEVIA ESTAR PERSEGUINDO SEUS BICHINHOS DE ESTIMAÇÃO, OU QUEBRANDO A MOBÍLIA!
A PROFESSORA DISSE QUE ISSO NÃO É BONITO, PAPAI!

MINHA NOSSA! A COISA É MAIS SÉRIA DO QUE PENSEI! PRECISO FALAR COM ESSA MULHER!

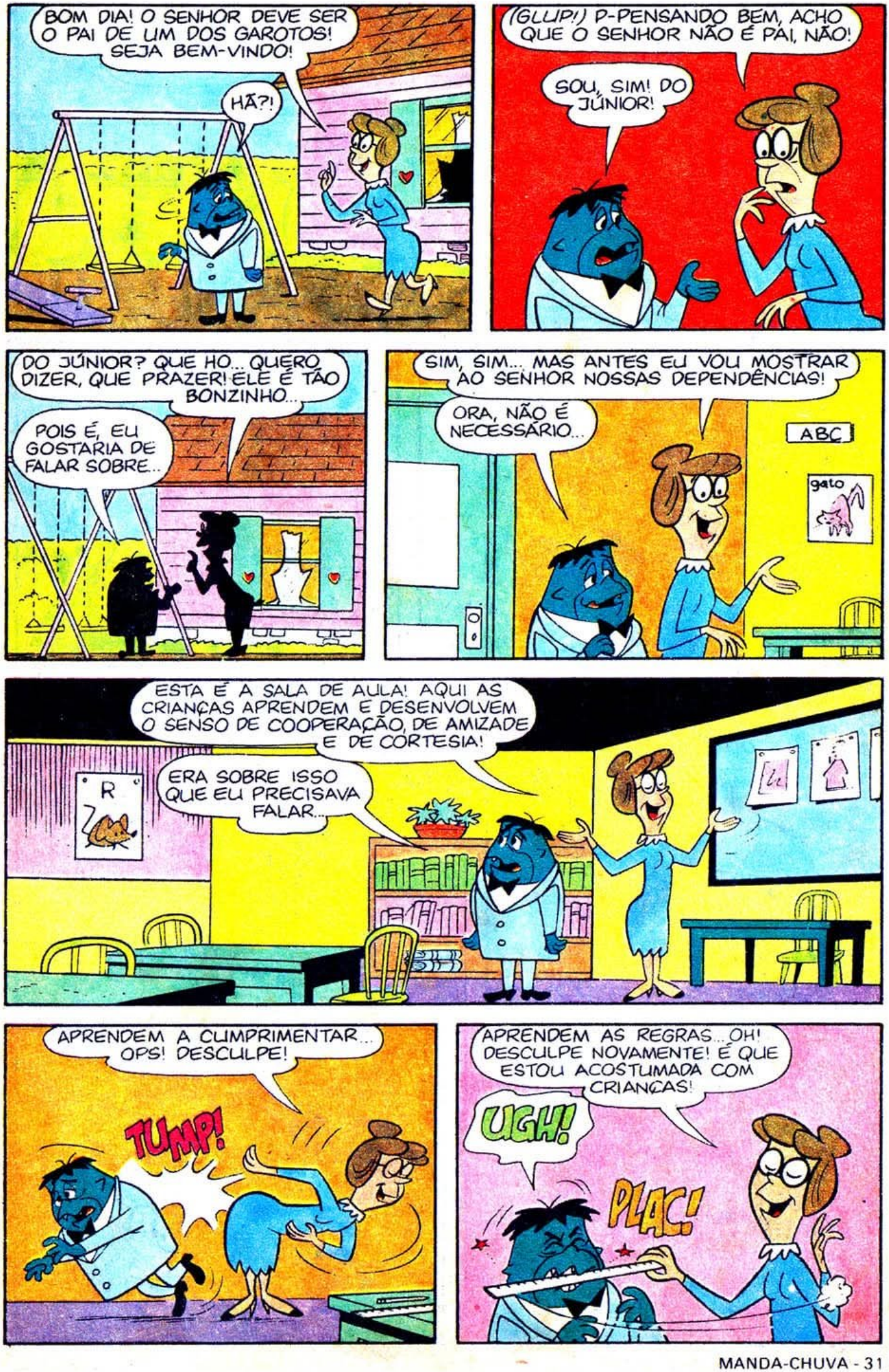
E ENTÃO, QUERIDO? VAMOS CHAMAR UMA BRUXA?
NÃO! EU MESMO IREI FALAR COM A PROFESSORA DELE!

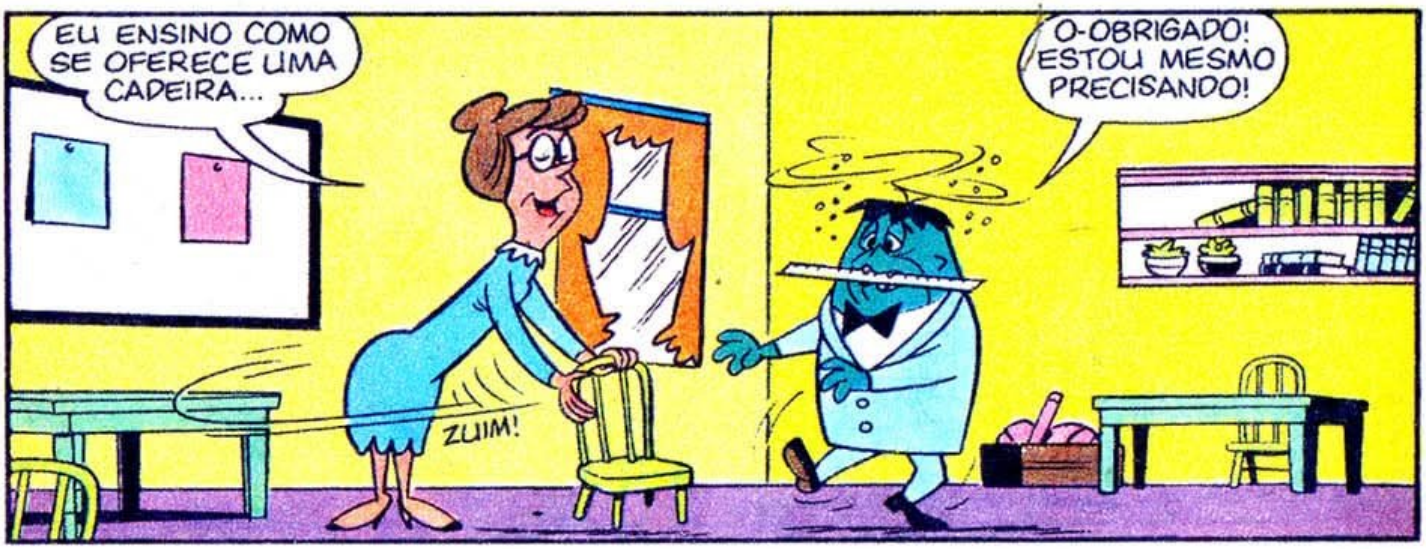
ELA VAI APRENDER A ENSINAR MAUS HÁBITOS PROS GAROTOS!
MUITO BEM, FRANQUESTIM! DÊ UMAS DURAS NELA!

ESCOLA MATERNAL ANJINHO
VOU DIZER UMAS POUCAS E BOAS PRA ELA!

COM MIL SAPOS! QUE LUGAR ESQUISITO!

E PRA QUE SERÁ QUE SERVE ESSE INSTRUMENTO?


BOM DIA! O SENHOR DEVE SER O PAI DE UM DOS GAROTOS! SEJA BEM-VINDO!
HÃ?!
(GLUP!) P-PENSANDO BEM, ACHO QUE O SENHOR NÃO É PAI, NÃO!
SOU, SIM! DO JÚNIOR!
DO JÚNIOR? QUE HO... QUERO DIZER, QUE PRAZER! ELE É TÃO BONZINHO...
POIS É, EU GOSTARIA DE FALAR SOBRE...
SIM, SIM... MAS ANTES EU VOU MOSTRAR AO SENHOR NOSSAS DEPENDÊNCIAS!
ORA, NÃO É NECESSÁRIO...
ABC
gato
ESTA É A SALA DE AULA! AQUI AS CRIANÇAS APRENDEM E DESENVOLVEM O SENSO DE COOPERAÇÃO, DE AMIZADE E DE CORTESIA!
ERA SOBRE ISSO QUE EU PRECISAVA FALAR...
R
APRENDEM A CUMPRIMENTAR... OPS! DESCULPE!
TUMP!
APRENDEM AS REGRAS... OH! DESCULPE NOVAMENTE! É QUE ESTOU ACOSTUMADA COM CRIANÇAS!
UGH!
PLAC!


EU ENSINO COMO SE OFERECE UMA CADEIRA...
ZUIM!
O-OBRIGADO! ESTOU MESMO PRECISANDO!

MAS ENSINO TAMBÉM A COLOCAR TUDO NOS SEUS DEVIDOS LUGARES!
UFF!
ZULUP!
PLOFT!

PODERIA ME DEVOLVER A RÉGUA, POR FAVOR?
E-EU NÃO CONSIGO SOLTAR OS DENTES!

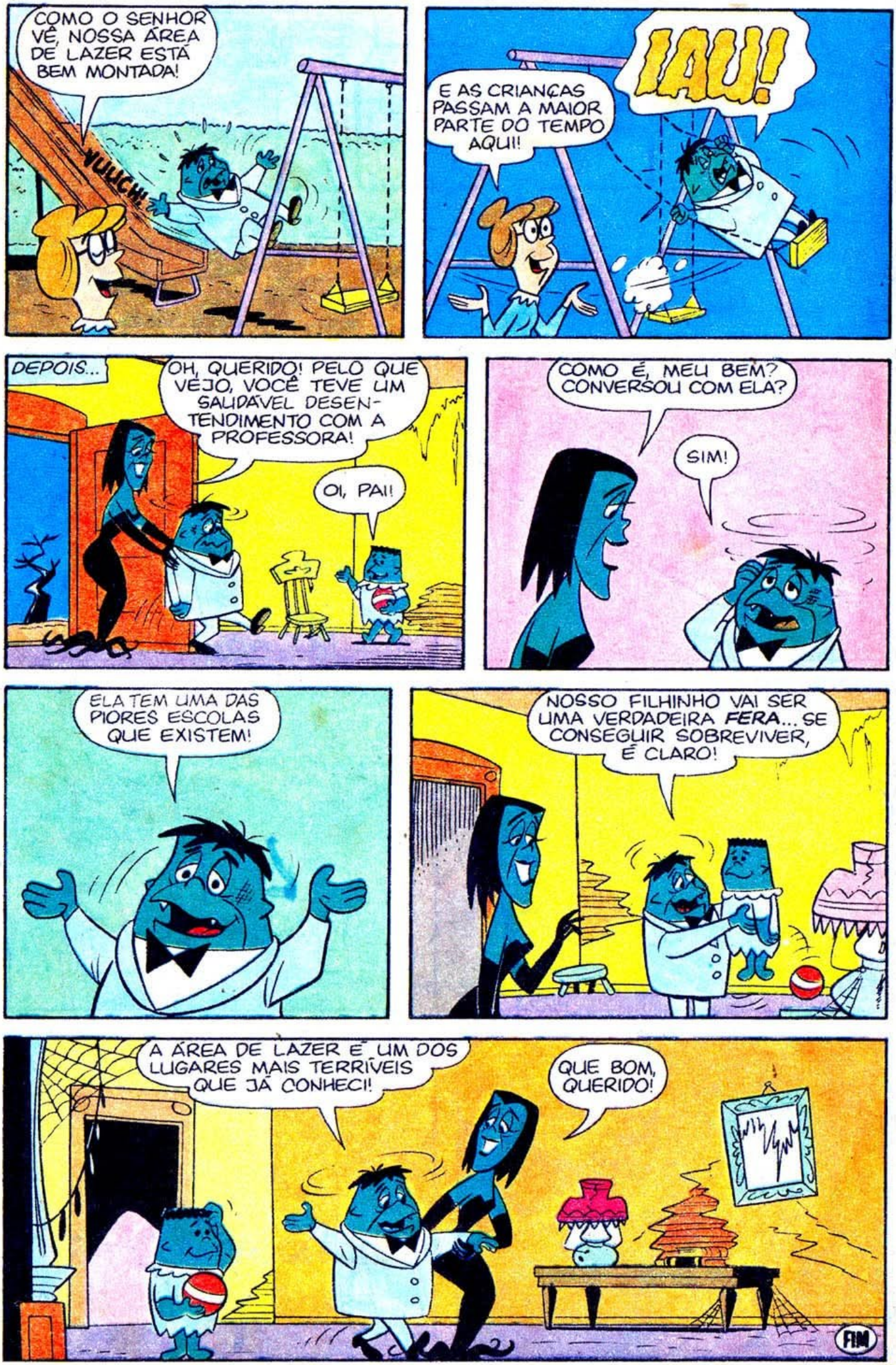
POIS O JÚNIOR É IGUALZINHO AO SENHOR! ELE SEMPRE ATACA OS PROBLEMAS COM UNHAS E DENTES!
OHH!

OUTRA QUALIDADE DELE É DANÇAR BEM! ACHO QUE APRENDEU ISSO COM O SENHOR, NÉ?
HÃ?
VUUUP!

E COMO ELE É LEVE!

POR ISSO, O SENHOR PODE FICAR SOSSEGADO, QUE SEU FILHO VAI LONGE!
BONC!

OOH! MPFM! ARGH!
BEM, DESTE LADO, TEMOS O NOSSO DEPARTAMENTO DE CRIAÇÃO!
AQUI, AS CRIANÇAS DESENVOLVEM A CRIATIVIDADE, MOLDANDO, MODELANDO E, PRINCIPALMENTE, CORTANDO!
GLUP!
AGORA QUERO MOSTRAR A NOSSA ÁREA DE LAZER!
ESSE É O NOSSO ESCORREGADOR!
AH! É ESSE O NOME DELE?
POSSO EXPERIMENTAR?
O SENHOR? B-BEM, ISSO NÃO É COMUM... MAS ACHO QUE NÃO FAZ MAL!
É ESSE O PROBLEMA... VOCÊS SÓ USAM COISAS QUE NÃO FAZEM MAL!
A SENHORA DEVERIA... O-O-OPS! IAAU!
ZUM!


COMO O SENHOR VÊ, NOSSA ÁREA DE LAZER ESTÁ BEM MONTADA!
YUUCH!
E AS CRIANÇAS PASSAM A MAIOR PARTE DO TEMPO AQUI!
IAU!
DEPOIS...
OH, QUERIDO! PELO QUE VEJO, VOCÊ TEVE UM SALUDÁVEL DESENTENDIMENTO COM A PROFESSORA!
OI, PAI!
COMO É, MEU BEM? CONVERSOU COM ELA?
SIM!
ELA TEM UMA DAS PIORES ESCOLAS QUE EXISTEM!
NOSSO FILHINHO VAI SER UMA VERDADEIRA FERA... SE CONSEGUIR SOBREVIVER, É CLARO!
A ÁREA DE LAZER É UM DOS LUGARES MAIS TERRÍVEIS QUE JÁ CONHECI!
QUE BOM, QUERIDO!
FIM

"A revista da Pantera é de virar a cabeça"

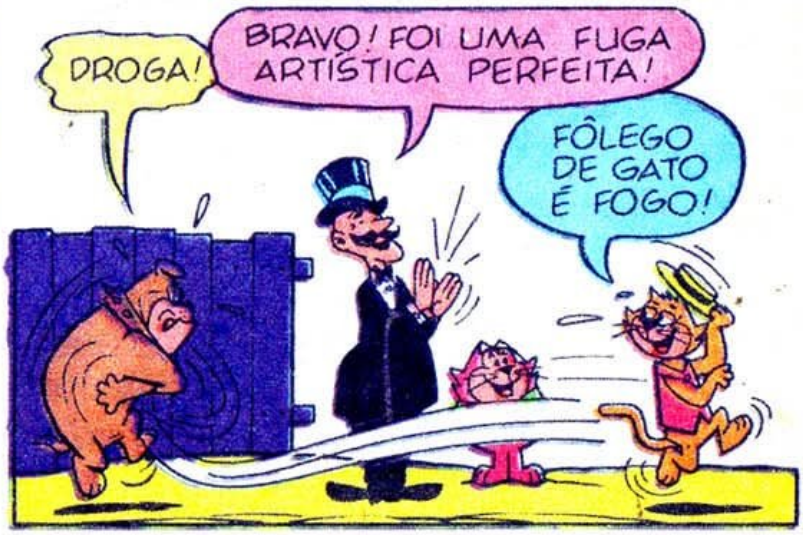
Você vai se divertir muito com as histórias da Pantera Cor-de-Rosa!
Ela é alta, magrela, tem uma corzinha rosada e faz todo mundo rolar de rir.
Principalmente quando se encontra com Vivaldo, o inspetor trapalhão.
Na banca próxima à sua casa, todo mês tem as
aventuras da Pantera, que vai virar
a cabeça de muita gente...
de tanto rir.

© 1981 MIRISCH GEOFFREY DEE

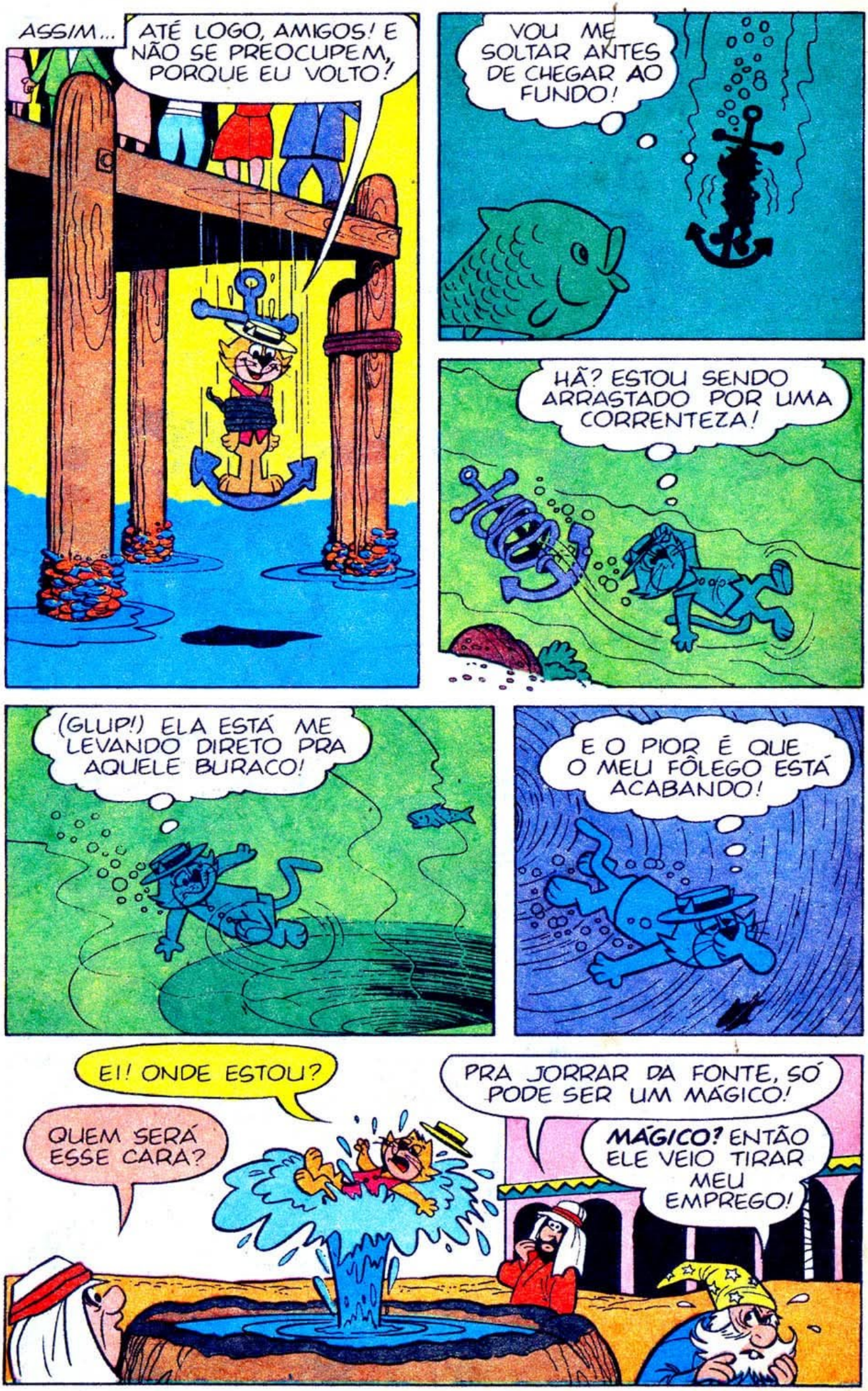
NA BANCA DA ESQUINA JÁ TEM:

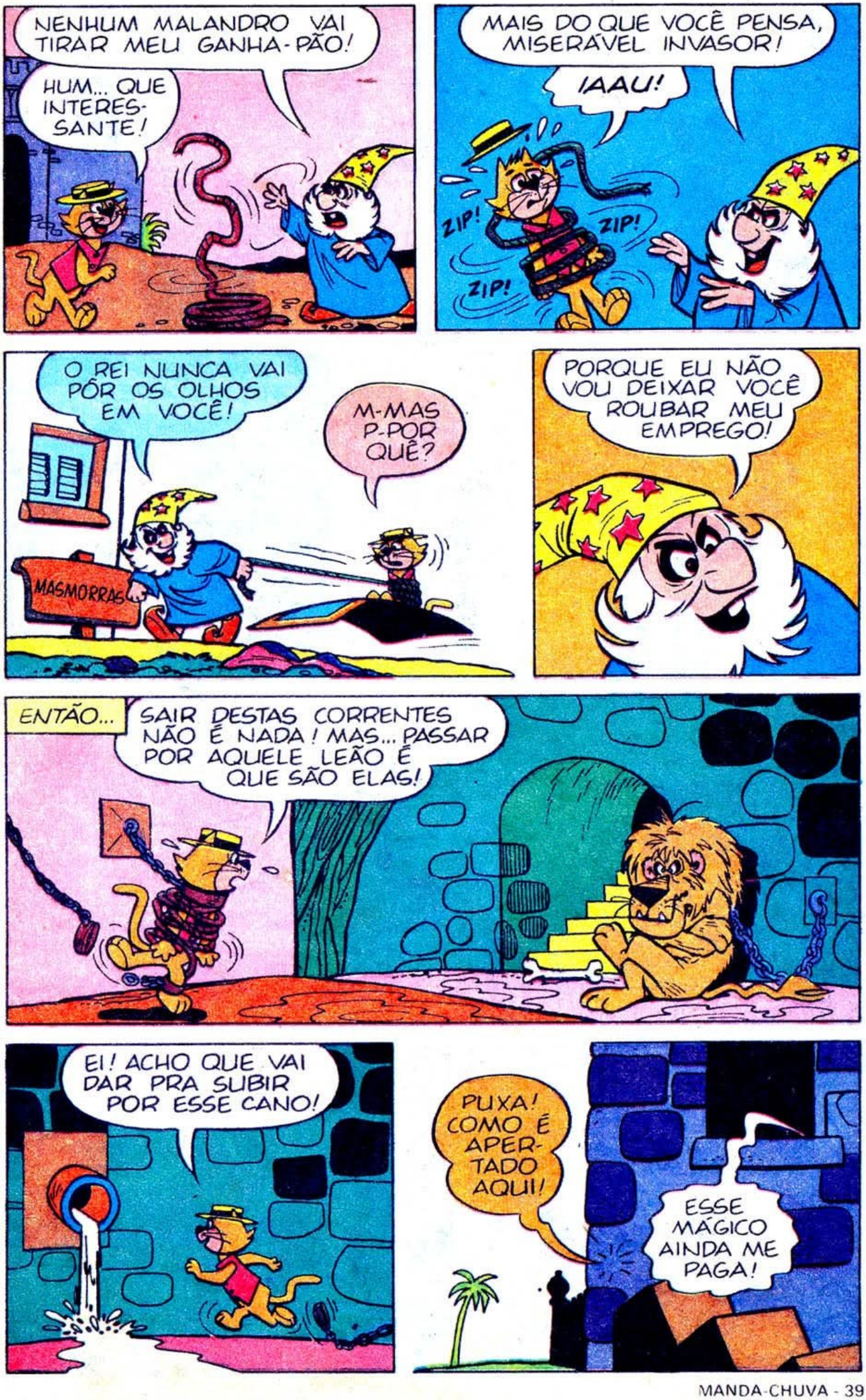
Hanna-Barbera **Manda-Chuva**

A OCASIÃO FAZ O FUJÃO



ESTOU QUERENDO TREINAR NOVOS TALENTOS! E VOCÊ VAI SER O PRIMEIRO... SE ACEITAR, É CLARO!
SE ACEITO!
ZÉ FUGIDIO
PERITO EM FUGAS ARTÍSTICAS
COM MEUS DOTES NATURAIS E SEUS SEGREDOS PROFISSIONAIS, VOU SER UM SUCESSO!
NO DIA SEGUINTE...
PUXA! O MANDA AGORA É ARTISTA NO DURO!
É! ELE É O ORGULHO DA NOSSA ESPÉCIE!
HOJE MANDA-CHUVA
E SUAS HABILIDOSAS FUGAS!
E LOGO MANDA ALCANÇA A FAMA...
NÃO HÁ LUGAR DE ONDE O MANDA NÃO SAIA...
CLAP! CLAP!
BRAVO!
NEM MESMO DE UM MISTURADOR DE CIMENTO!
VRR! VRR!
AGUARDEM MINHA PRÓXIMA APRESENTAÇÃO! ESPERO VOCÊS NO CAIS AMANHÃ, AMIGOS!


ASSIM...
ATÉ LOGO, AMIGOS! E NÃO SE PREOCUPEM, PORQUE EU VOLTO!
VOU ME SOLTAR ANTES DE CHEGAR AO FUNDO!
HÃ? ESTOU SENDO ARRASTADO POR UMA CORRENTEZA!
(GLUP!) ELA ESTÁ ME LEVANDO DIRETO PRA AQUELE BURACO!
E O PIOR É QUE O MEU FÔLEGO ESTÁ ACABANDO!
EI! ONDE ESTOU?
QUEM SERÁ ESSE CARA?
PRA JORRAR DA FONTE, SÓ PODE SER UM MÁGICO!
MÁGICO? ENTÃO ELE VEIO TIRAR MEU EMPREGO!


NENHUM MALANDRO VAI TIRAR MEU GANHA-PÃO!
HUM... QUE INTERES-SANTE!
MAIS DO QUE VOCÊ PENSA, MISERÁVEL INVASOR!
IAAU!
ZIP!
ZIP!
ZIP!
O REI NUNCA VAI PÔR OS OLHOS EM VOCÊ!
M-MAS P-POR QUÊ?
MASMORRAS
PORQUE EU NÃO VOU DEIXAR VOCÊ ROUBAR MEU EMPREGO!
ENTÃO...
SAIR DESTAS CORRENTES NÃO É NADA! MAS... PASSAR POR AQUELE LEÃO É QUE SÃO ELAS!
EI! ACHO QUE VAI DAR PRA SUBIR POR ESSE CANO!
PUXA! COMO É APER-TADO AQUI!
ESSE MÁGICO AINDA ME PAGA!

PELA ÚLTIMA VEZ... FAÇA APARECER O MEU ESCARAVELHO PRECIOSO OU...
M-MAS, M-MAJESTADE... MINHA MÁGICA TEM LIMITES!

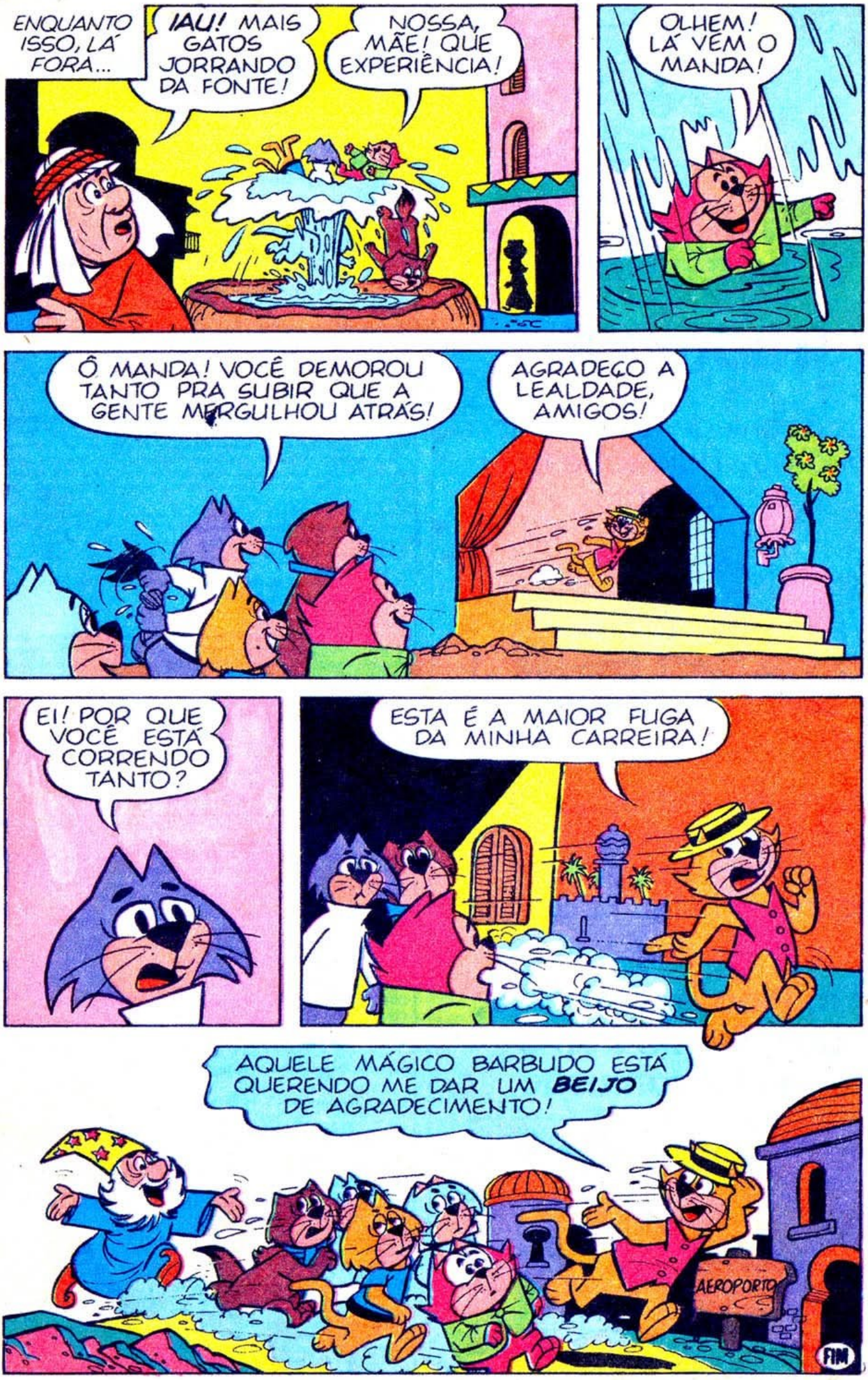
E MINHA PACIÊNCIA TAMBÉM! GUARDAS... ENCERREM ESTE MÁGICO FAJUTO NAS MASMORRAS DO CASTELO!
GLUP!

ESPERE, MAJESTADE!
HÃ?

EU OUVI TUDO! SERÁ ESTA SUA JÓIA?
É! DEVE TER CAÍDO DO TURBANTE QUANDO EU LAVEI O ROSTO DE MANHÃ!

PODE PEDIR O QUE VOCÊ QUISER!
ORA, MAJESTADE! EU NÃO QUERO RECOMPENSAS!

PEÇO APENAS O PERDÃO PRO SEU MÁGICO REAL!
GUARDAS! LIBERTEM O MÁGICO!
OH, OBRIGADO!


ENQUANTO ISSO, LÁ FORA...
IAU! MAIS GATOS JORRANDO DA FONTE!
NOSSA, MÃE! QUE EXPERIÊNCIA!
OLHEM! LÁ VEM O MANDA!
Ô MANDA! VOCÊ DEMOROU TANTO PRA SUBIR QUE A GENTE MERGULHOU ATRÁS!
AGRADEÇO A LEALDADE, AMIGOS!
EI! POR QUE VOCÊ ESTÁ CORRENDO TANTO?
ESTA É A MAIOR FUGA DA MINHA CARREIRA!
AQUELE MÁGICO BARBUDO ESTÁ QUERENDO ME DAR UM BEIJO DE AGRADECIMENTO!
AEROPORTO
FIM

Manda Chuva resolve trabalhar!

Mas acontece que a única coisa que gato sabe fazer é caçar ratos.

© 1982 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS, INC.

Assim, ele e a turma vão para um castelo espantar os ratos e acabam encontrando um fantasma!

E mais:

Plic, Ploc e Chuvisco, Uóli, Treme-treme e muita confusão.

Vamos nessa, pessoal!

MANDA CHUVA

dezembro

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Correa, Angelo Rossi, José A. P. Moreira, Roger Karman

Diretor-Gerente da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Ziegelmeyer

MANDA CHUVA

NOVEMBRO DE 1982 - N.º 18

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Helcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisoras:* Ana Cristina C. Machado, Solange Mary Lemes. *Preparadora de Texto:* Sandra A. Teixeira do Couto. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Décio Trujilo Jr. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Salete Cristina Roberti, Vaniria Valéria O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo Lian B. Martins.
Matérias: *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Tenente. *Desenhista:* Paulo Edson de Moura. *Auxiliar de Arte:* Hirofumi Ishiwa.

CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos N. Ribeiro. *Auxiliar de Arte:* Marcos M. Uesono.

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. *Chefes de Arte:* Luiz Podavin, Moacir Rodrigues Soares. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos de Castro. *Argumentistas:* Gerson Luiz B. Teixeira, Ivan S. Saidenberg, Paulo P. Lima. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. *Assistente de Arte:* Marcelo Barreto de Lacerda. *Auxiliar de Arte:* Atila O. de Carvalho, Ernesto Yoshimi Miyaura, Hélio Ricardo Macedo Brito, Marcos Marcelino da Silva, Rogério Marques Godoy, Selma Maria Bertolino, Verci R. de Mello. *Colaboradores:* Helena Fonseca F. Jorge, José Barbosa, Luiz A. Farah Aguiar, Luiz Carlos F. Miranda, Marcelo Aragão, Renato Canini (argumentos).

Estúdio de Novos Produtos: Diretor de Arte: Jorge Kato. *Chefe de Arte:* Adilson Fernandes. *Redator:* Wagner Augusto. *Auxiliar de Produção:* Sônia Regina Dongo. *Desenhistas:* Eli Marcos Martins Leon, Michio Yamashita, Roberto Massaru Higa, Roberto Souto Monteiro.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo *(supervisora)*

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente de Grupo de Produto: Luiz Carlos Manho

PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski
Gerente de Publicidade: Gilmar P. Caldeira
Representantes: Esther Tessler Seabra, Fani Kotujansky, Ernani de Lima Lemos, Eduardo Vergeiro. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burigo.

Serviços Fotográficos: Jussi Lehto *(gerente)*

Diretor Responsável: S. Fukumoto

MANDA-CHUVA é uma publicação da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: Rua do Curtume, 738, fone: (011)864-9888, São Paulo. Caixa Postal 2372. Telex: (011)22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números Atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Oiapoque, 91/99 - Brás; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773 - Centro. E, no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro; R. da Passagem, 93 - Botafogo; R. Dr. Borman, 31 - Niterói. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora-Jardim de Publicações Lda. - Rua Rodrigues Sampaio, 52 - 1.º andar - 1100 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

© 1982 Hanna-Barbera Productions, Inc. Todos os direitos reservados.
Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1532-P.209/73.

66 Essa turma vai fazer você rir primeiro, rir por último e rir melhor 99

© 1982 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS, INC.

Prepare-se para rir como nunca! O Fred Flintstone continua envolvendo o Barney em suas enrascadas. Manda-Chuva transforma o beco no lugar mais divertido da região. Zé Colmeia e Catatau , às voltas com o guarda florestal, armam os planos mais gozados para conseguir uma cesta de pic-nic. Ah! Ainda tem mais: Scubidu, Os Jetsons, Tutubarão, Bionicão e todos os astros HB, nas aventuras em quadrinhos mais incríveis e gozadas.

Eles esperam por você na banca mais próxima. Mas vá preparado, pois o que você vai rir não está no gibi!

EDITORA ABRIL

ASTROS HB
ZÉ COLMEIA
MANDA CHUVA
OS FLINTSTONES
SCUBIDU

TODOS OS MESES EM TODAS AS BANCAS.

Existem mil maneiras de preparar Neston.

Neston

com banana e leite
com refresco de abacaxi
Com leite e maçã
com iogurte de morango
com refresco de geléia de uva
Com suco de laranja e banana
Com vitamina de frutas
Com frapé de coco
Com vitamina de goiaba

Invente uma.

NT-RV-2/82